

# Im Detail

Innenausbau



Fotos: Laura Thiesbrummel

Abgehängte Schiebelemente zonieren die offene Etage. Das in Räumerei furnierte Gitterwerk wurde auf der CNC gefräst

## Inhalt

### Im Detail

Vierteljährlich stellen wir in dds einen herausragenden Innenausbau mit konstruktiven Details vor: Ausbau einer exklusiven Büroetage am Düsseldorfer Kö-Bogen II durch die Tischlereien Hempelmann aus Hiddenhausen und Kreienbaum aus Warendorf.

»Wir haben mit den Kollegen aus der Tischlerei Kreienbaum sehr gut zusammengearbeitet.«

MATTHIAS HEMPELMANN, TISCHLERMEISTER



## Im Detail Innenausbau



Fotos: Laura Thiesbrummel

Loungebereich mit offenem Regal als Bibliothek und Ausstellungsfläche in dunklem Grünton. Die eingestellten Mittelseiten aus Vollkernplatte sind schwarz abgesetzt

# Maßgeschneidert

Die Tischlereien Hempelmann und Kreienbaum haben für diesen herausragend ausgeführten Innenausbau viel Entwicklungsarbeit im Detail geleistet.

**SELTEN** erhalten wir für einen Detailbogen Pläne in solcher Detailtiefe, wie sie für den repräsentativen Ausbau der Büroetage der Gerchgroup am Kö-Bogen in Düsseldorf nach dem Entwurf der Architekten von Archwerk von den beiden Tischlereien Hempelmann und Kreienbaum vorgelegt worden sind. Und um es gleich voranzustellen: es bräuchte ein Sonderheft, um allein die wenigen hier ausgewählten Details adäquat und in ihrer vollen Komplexität abzubilden. Das kann also nicht unsere Aufgabe sein – der Detailbogen will vielmehr einen Einblick geben in *das Prinzipielle* der Konstruktionen, das unser Zeichner Carl Fink auch hier versucht hat, herauszuarbeiten. Das ermöglicht den Kollegen vom Fach einen Überblick und Einblick, ohne den Anspruch zu haben, die Werkplanung quasi als Faksimile wiederzugeben.

Der Architekt Karsten Monke und sein Team haben in einem großen Wurf die beiden Büroetagen entworfen – er berichtet darüber im Interview in dieser Ausgabe. Durch das in vielen gemeinsamen Projekten bewährte und auch persönlich verankerte Vertrauensverhältnis zwischen Karsten Monke und Matthias Hempelmann war die Basis gelegt für kongeniales Zusammenwirken von Architekt und Tischlermeister. Allein darin liegt ein Glücksfall, der nur noch gesteigert wurde dadurch, dass mit der Tischlerei Kreienbaum ein Partner dazu kam, der neben der nötigen Kapazität und Manpower auch den Qualitätsanspruch der beiden teilt. Sicher ist das auch die Grundlage dafür, dass beide Tischler mit ihren Mitarbeitenden positiv auf die Zusammenarbeit zurückblicken. Die Entwicklungsarbeit im Detail ist für beide tägliche Herausforderung und davon gab es



**Lichtobjekt und abgehängter Stauraum: Oberhalb der Kücheninsel schwebt ein Korpus aus Vierkantrrohr und Streckmetall. Die Böden in Drahtglas sind von Firma Niggemann aus Münster mit Wasserstrahl geschnitten**

bei diesem Projekt mehr als genug: Statisch belastbare Dimensionierung der abgehängten Bauteile in Holz und Metall sowie die werkstoffgerechte Detaillierung der Arbeiten in Holz, Metall und Stein etwa, nicht zu vergessen die hohe logistische Herausforderung, alle Bauteile ohne Schaden per Autokran von außen in die dritte und vierte Etage des Gebäudes zu befördern.

## Gestalter und Konstrukteur

Die Herausforderung, die Tischlerinnen und Tischler ihren Beruf lieben lässt, ist immer eine doppelte: Sie sind gleichermaßen als Gestalter und Konstrukteur gefragt und sie bleiben es auch, wenn externe Planer die Richtung vorgeben, weil diese auf die Kompetenz der ausführenden Gewerke angewiesen sind. Es ist ein kreativer Raum zwischen Architekt, Innarchitekt und

Handwerker aufgespannt, der die Kompetenzen aller einfordert und bestenfalls bündelt in einem Ergebnis, wie es in dem hier vorgestellten Projekt vorliegt.

Die Schnittstellen zwischen Partnern des gleichen Gewerks zu definieren, ist eine nicht minder wichtige Aufgabe: am Ergebnis *nicht* zu sehen, wo der eine und wo der andere gearbeitet hat, erfordert Absprachen im Detail. Matthias Hempelmann und Stefan Rickfelder von der Tischlerei Kreienbaum haben sich Zeit dafür genommen, die jeweilige Handschrift der Betriebe für das gemeinsame Projekt anzugleichen.



dds-Redakteur **Johannes Nistrath** hat in beiden am Innenausbau beteiligten Tischlereien jeweils eine hohe Wertschätzung der Kollegen wahrgenommen. Ein ermutigendes Beispiel für gelungene Zusammenarbeit auf Augenhöhe.

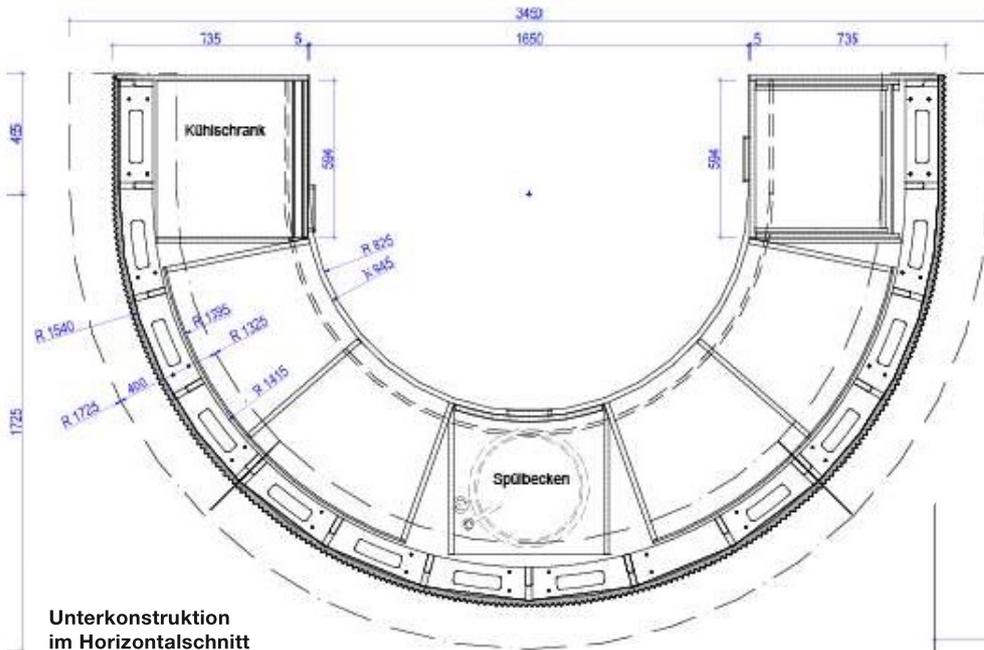
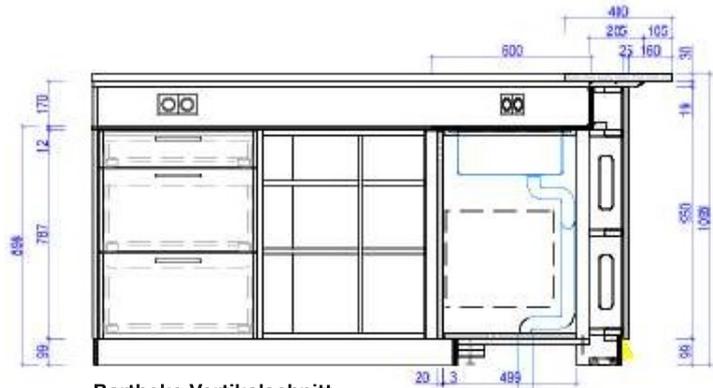
# Im Detail Innenausbau

Fotos: Laura Thiesbrummel

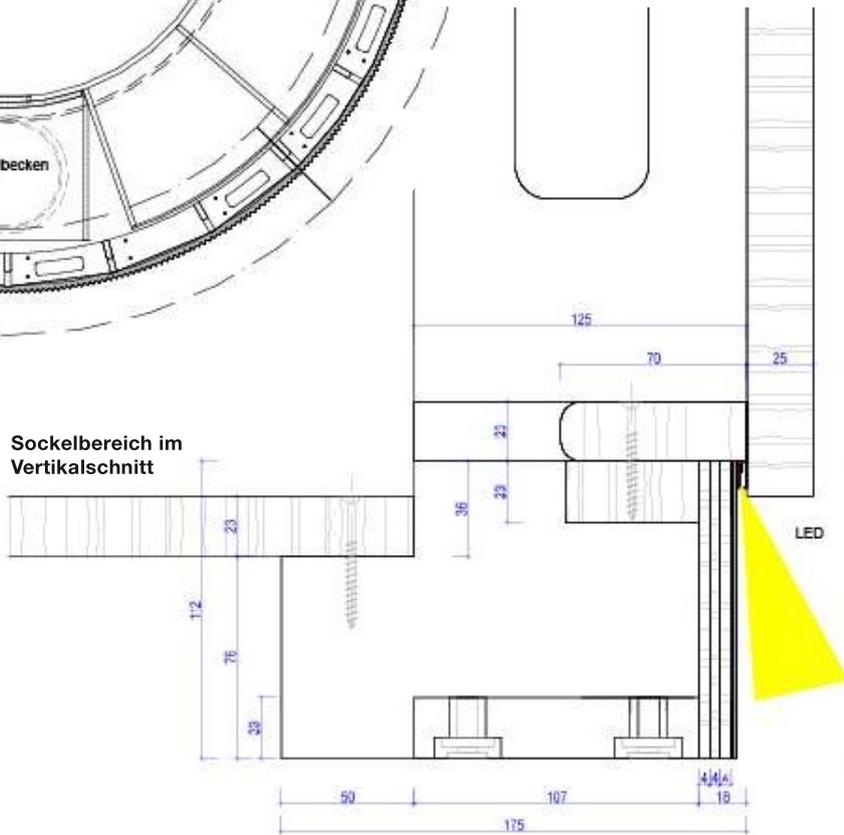


## Zentriert

Komplexes Barmöbel mit Unterkonstruktion in Multiplex, lackierter Front in profiliertem MDF, Innenkorpus aus schwarzer MDF und Schichtstoff, Kanten klar lackiert. Der darüber abgehängte Korpus aus Vierkantholz, Streckmetall und Drahtglas kann auch belastet werden! Detailliert und ausgeführt von Tischlerei Hempelmann.

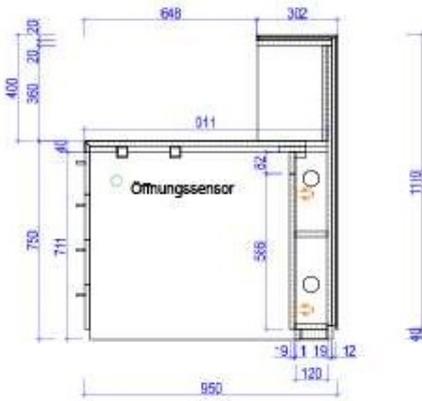


### Sockelbereich im Vertikalschnitt

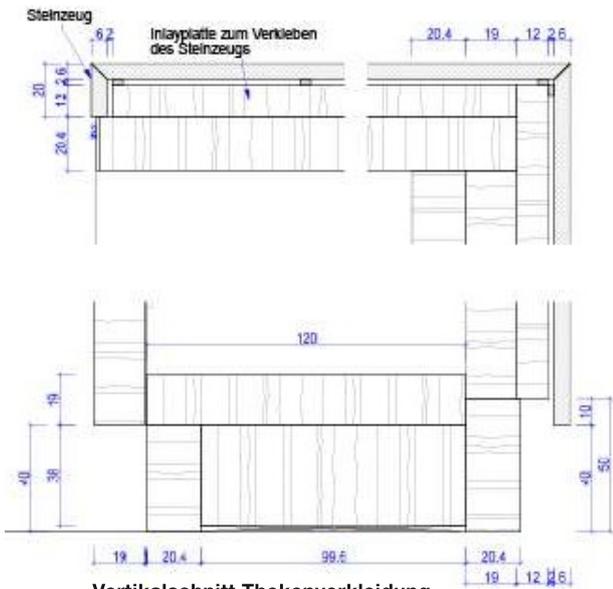


## Repräsentativ

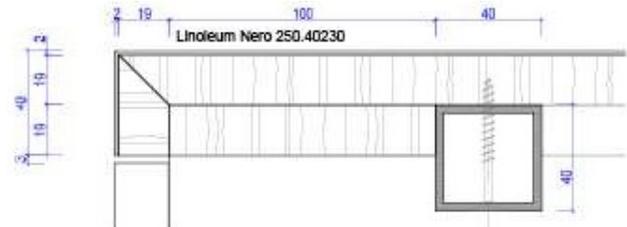
Die mit 6 mm Steinzeug auf Gehrung beplante Empfangstheke wirkt von außen betrachtet als Monolith. Eine Inlayplatte dient als Grundlage zur Verklebung. Die aufgedoppelte, mit Linoleum belegte Arbeitsfläche ist zusätzlich mit Vierkantholz verstärkt. Detailliert und ausgeführt von Tischlerei Kreienbaum.



Vertikalschnitt Theke



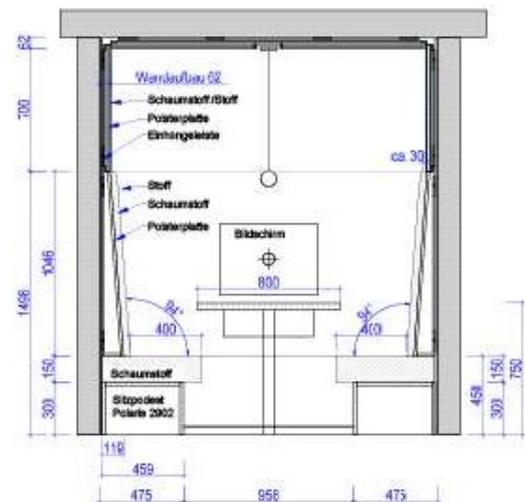
Vertikalschnitt Thekenverkleidung mit Steinzeug



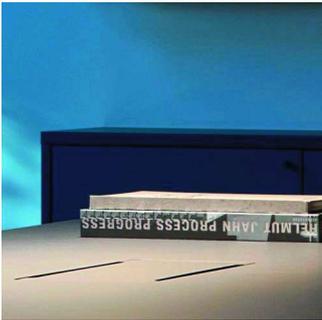
Vertikalschnitt Arbeitsfläche mit Aussteifung

## Diskret

Besprechungs-nische mit beidseitiger Sitzbank und Tisch mit integrierten Anschlüssen. Gepolsterte und mit Stoff bezogene Wand- und Deckenelemente sind akustisch wirksam und werden mit Klettband fixiert. Das Aufmaß muss Einbautoleranzen berücksichtigen. Detailliert und ausgeführt von Tischlerei Kreienbaum.

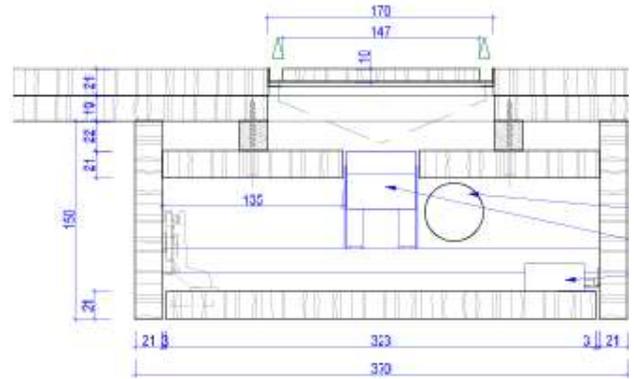


Besprechungs-nische im Frontalschnitt

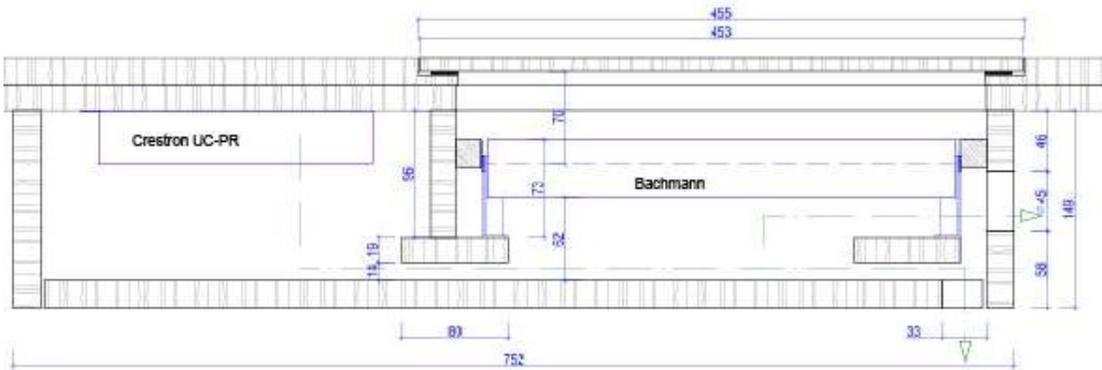


## Versteckt

Technik unsichtbar in Konferenztischen unterzubringen, ist hier durch einen flächenbündig integrierten Deckel mit magnetischer Fixierung gelöst: Kabel können durch den beidseitigen Eingriff geführt werden. Kabelkanal und Steckdosenleiste sind auch von unten zugänglich. Detailliert und ausgeführt von Tischlerei Kreienbaum.



Vertikalschnitt: Konferenztisch



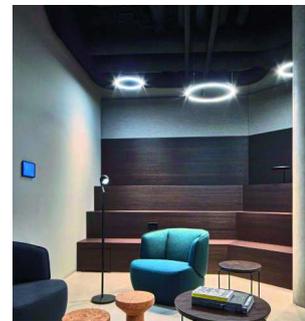
Frontalschnitt: Verdeckte Technik im Konferenztisch



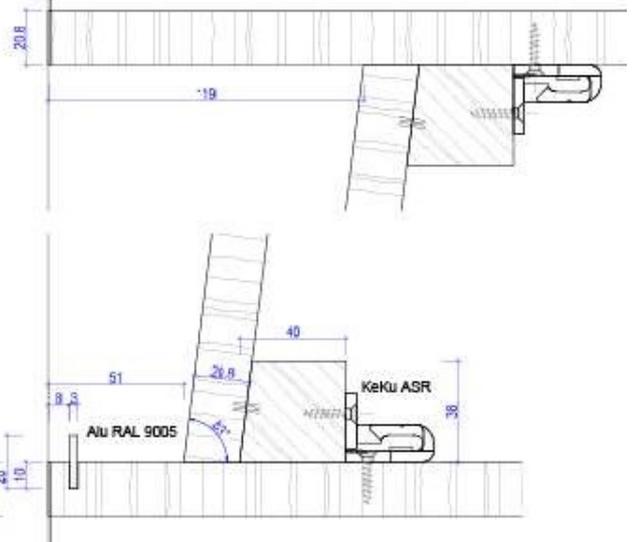
Vertikalschnitt der Sitzstufen

## Gestaffelt

Die Unterkonstruktion des offenen Sitzstufenbereichs im Forum besteht aus Spanten in Tischlerplatte. Durchbrüche verringern das Gewicht. Der filigrane Rohbau wurde in mehreren Baugruppen montiert und eine in Räumereiche furnierte Beplankung vor Ort angebracht. Detailliert und ausgeführt von Tischlerei Kreienbaum.



Vertikalschnitt: Regaldetail



## Angelehnt

Seiten und Böden aus beschichteter Spanplatte bilden die Grundstruktur des raumhohen Regals im Loungebereich. Zwischen Trennwänden aus Vollkernplatte sind die leicht geneigten Rückwände mit Keku-Verbindern eingeschoben. Eine Aluminiumleiste hält angelehnte Bücher in Position. Detailliert und ausgeführt von Tischlerei Kreienbaum.



## Im Detail Innenausbau



Fotos: Laura Thiesbrummel

Die repräsentative Weinbibliothek in astiger Eiche bündelt die Funktionen Lagerung, Verkostung und Präsentation auf mehreren Ebenen. Die Lagerkapazität umfasst mehr als 1500 Flaschen in unterschiedlicher Größe

## PRODUKTE



### Edel eingekleidet

Die Tresen sind außen mit dem **KERAMIKWERKSTOFF** Mirage Norr 2.0 Farbe RR05 verkleidet. Die Firma Kølking Wobbe GmbH & Co. KG aus

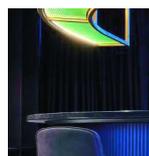
Raesfeld hat die Verkleidungen nach den Angaben der Tischler ausgeführt und vor Ort aufgeklebt. [www.koelking-wobbe.de](http://www.koelking-wobbe.de)



### Geschickt verborgen

Die leidige Kabelklappe wurde hier als magnetisch fixierter Deckel mit beidseitigem Eingriff flächenbündig in die Tischplatte integriert. Darunter

liegt die obligatorische **STECKDOSENLEISTE** aus dem Sortiment der Bachmann GmbH in Stuttgart. [www.bachmann.com](http://www.bachmann.com)



### Farblich passend

Die dreiteilige, 30 mm dicke Barplatte aus dem **NATURSTEIN** Breccia Imperiale wurde von Rosskopf & Partner nach CAD-Daten gefertigt. Arbeitsplatten der

Küchen hat Firma Henke, Bad Oeynhausen, ausgeführt. [www.rosskopf-partner.de](http://www.rosskopf-partner.de), [www.naturstein-henke.de](http://www.naturstein-henke.de)



### Schlank konstruiert

Die Düsediekerbäumer Metallbau GmbH aus Herford war als **METALLBAUER** ein versierter Partner für die Umsetzung der sorgfältig von den beiden Tischlern

detaillierten Metallkonstruktionen. [www.herford-metallbau.de](http://www.herford-metallbau.de)



### Akustisch wirksam

Dekorative Wandverkleidungen mit **STOFFBESpannung** und die akustisch wirksame Ausstattung verschiedener Besprechungsnischen sind mit

Firma Polomka aus Sassenberg umgesetzt worden. [www.polomka-textile-einrichtungen.de](http://www.polomka-textile-einrichtungen.de)